

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
Centro de Comunicação e Expressão
Departamento de Jornalismo

PLANO DE ENSINO

Professor (a): Rita Paulino e Cárilda Emerim
e-mail: labprojor@gmail.com

site: <http://midiaonline.sites.ufsc.br/>

Sala: Redação II

Horário: 20820 4

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

| CÓDIGO | NOME DA DISCIPLINA | CRÉDITOS | CARGA HORÁRIA | PRÉ-REQUISITOS | CURSO |
|---------------|-----------------------------------|-----------------|----------------------|------------------------------------|--------------|
| JOR6702 | Laboratório de Jornalismo Digital | 4 créditos | 72 horas sem. | (JOR6505) ou (JOR5505) e (JOR5307) | Jor |

2. EMENTA

Características do Jornalismo Online e de Narrativas Digitais. Práticas para Produção Online.

3. OBJETIVOS

- Apresentar novas tecnologias, tendências e formatos inovadores de apoio ao desenvolvimento de interfaces digitais multiplataformas e de narrativas digitais;
- Apresentar metodologias e ferramentas para desenvolver Publicações Digitais Interativas Audiovisuais e Multiplataforma na área jornalística e educacional;
- Introdução a Jogos digitais aplicados ao Jornalismo. Newsgames - Conceitos, metodologias e ferramentas;
- Desenvolvimento de Publicações Digitais Interativas Audiovisuais e Multiplataforma em sala de aula.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I

- Novos formatos inovadores aplicado ao Jornalismo – Reflexões, aplicações e novos modelos de negócios. <https://knightcenter.utexas.edu/books/PIPortugues.pdf>

Unidade II – Publicação interativa multiplataforma

- Conceitos e topologia da interatividade
- Aplicações, recursos e ferramentas: Revistas Digitais Multiplataformas com InDesign e/ou Plataformas para desenvolver Conteúdo Jornalístico interativo Audiovisual com a tecnologia Progressive Web Apps - <https://pt.goodbarber.com/>

- Integração de formatos e modos de incorporação: Conteúdo jornalístico interativo com vídeos em 360º e Realidade Aumentada.

Unidade III - Newsgames

- Conceitos de Jogos Digitais aplicado ao Jornalismo – NewsGames,
- Introdução a Lógica de Programação com o Scratch - <https://scratch.mit.edu/>
- Aplicar uma metodologia de análise e desenvolvimento de newsgames (Documento de Game Design (GDD),
- Noções Básicas sobre o Constructor 2. <https://www.scirra.com/>

5. METODOLOGIA

As aulas serão compostas por exposições teóricas sobre as tecnologias, exercícios práticos dirigidos e análise dos resultados. Aulas online para conteúdos de pesquisa. Aulas práticas com uso dos programas específicos para o desenvolvimento de produtos jornalísticos multiplataformas e interativos.

6. AVALIAÇÃO

- Participação em seminário sobre Inovação no Jornalismo; (1 ponto)
- Desenvolvimento de conteúdos interativos multiplataforma – a definir temática com a turma:
 - Desenvolver Conteúdo Jornalístico interativo no formato: Progressive Web Apps; (2 pontos)
 - Produção de um Newsgames ou modelo conceitual (Documento de Game Design (GDD); (2 pontos)
 - Desenvolver Conteúdo Jornalístico interativo audiovisual, convergente e multiplataforma. (2 pontos)
- Produção final: o aluno escolherá um tema para desenvolver um produto autoral multiplataforma e convergente. (3 pontos)

7. CRONOGRAMA

| Aula No. | Datas | Conteúdo | Bibliografia |
|----------|-----------|--|---|
| 01 | 11/03 | <ul style="list-style-type: none"> ● Apresentação da disciplina ● Novos formatos inovadores aplicado ao Jornalismo – Reflexões, aplicações e novos modelos de negócios. ● Montagem dos grupos para seminário. | https://knightcenter.utexas.edu/books/PIPortugues.pdf |
| 02 | 18/03 (A) | <ul style="list-style-type: none"> ● Apresentação dos capítulos do livro: Jornalismo Inovador na América Latina | https://knightcenter.utexas.edu/books/PIPortugues.pdf |
| 03 | 25/03 | | |

| | | | |
|-----------|-------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceitos e topologia da interatividade ● Exemplos de conteúdos interativos ● Exercitando a interatividade com o Indesign ● Exercícios práticos | |
| 04 | 01/04 | <ul style="list-style-type: none"> ● Exercitando a interatividade com o Indesign ● narrativas videograficas ● Exercícios práticos | |
| 05 | 08/04 | <ul style="list-style-type: none"> ● Conteúdo interativo com Progressive Web Apps - ● Conhecendo a Plataforma e seus recursos ● Exercícios práticos | https://pt.goodbarber.com/ |
| 06 | 15/04 | <ul style="list-style-type: none"> ● Conteúdo interativo com Progressive Web Apps - ● Conhecendo a Plataforma e seus recursos ● Exercícios práticos | https://pt.goodbarber.com/ |
| 07 | 22/04 | <ul style="list-style-type: none"> ● Uso do Scratch para apresentações multimídia e iniciação a lógica de programação e newsgames ● Exercícios práticos | https://scratch.mit.edu/ |
| 08 | 29/04 | <ul style="list-style-type: none"> ● Conceitos e exemplos de Jogos Digitais aplicado ao Jornalismo – NewsGames ● Desenvolvimento do Documento de Game Design (GDD), ● Noções Básicas sobre o Constructor 2. ● Exercícios em grupos: Montagem de um GDD a partir de uma notícia jornalística. | https://www.scirra.com/ |
| 09 | 06/05 | <ul style="list-style-type: none"> ● Apresentação do GDD ● Noções Básicas do Constructor 2 ● Exercícios | https://www.scirra.com/ |
| 10 | 13/05 | <ul style="list-style-type: none"> ● Noções Básicas do Constructor 2 ● Exercícios | |

| | | | |
|-----------|-------|--|--|
| 11 | 20/05 | <ul style="list-style-type: none"> • Noções Básicas do Constructor 2 • Assessoramentos | |
| 12 | 27/05 | <ul style="list-style-type: none"> • Produção em vídeo - características básicas • Exemplos de videos inovadores no JOR | https://www.vice.com/pt_br https://www.youtube.com/channel/UCwefw3viiiaprsV6jgJvEA |
| 13 | 03/06 | <p>Integração de plataformas de vídeo aplicada a modelos de produção multimídia</p> <p>Exercícios</p> | |
| 14 | 10/06 | <p>Apresentação dos grupos e ideias para o desenvolvimento do Produto multiplataforma e convergente</p> <p>Produção do tema 01 multiplataforma e convergente</p> <p>Produção em sala</p> | |
| 15 | 17/06 | <p>Produção do tema 02 multiplataforma e convergente</p> <p>Produção em sala</p> | |
| 16 | 24/06 | <p>Produção do tema 03 multiplataforma e convergente</p> <p>Produção em sala</p> | |
| 17 | 01/07 | Avaliação e ajustes das publicações | |
| 18 | 08/07 | Avaliação e ajustes das publicações | |

8. BIBLIOGRAFIA BÁSICA BU

BRASIL, Antonio et all. Inovação no futuro do jornalismo- ensino e prática do noticiário do amanhã. Florianópolis: Insular, 2018. Biblioteca Central, setor Sirius. Chamada: 07.01158 (ex.1).
CÁDIMA, Francisco Rui. A televisão, o digital e a cultura participativa. Lisboa: Mídia XXI, 2010.

EMERIM, Cárilda; FINGER, Cristiane; COUTINHO, Iluska (orgs.). Estudos contemporâneos em telejornalismo: narrativas de jornalismo para telas. Florianópolis: Insular, 2018.
ISAACSON, Walter. Os inovadores - uma biografia da revolução digital. São Paulo: Companhia das Letras, 2014. Biblioteca central UFSC. Setor Vega. Chamada:
681.31.011.7INT I73i (ex. 1)

Artigos disponíveis no repositório BU

[Narrativas webjornalísticas como elemento de inovação: casos de Al Jazeera. Folha de S.Paulo. The Guardian. The New York Times e The Washington Post / Webjournalist narratives as an element of innovation: cases of Al Jazeera. Folha de S.Paulo, The Guardian, The New York Times and The Washington Post / Narrativas del periodismo digital como un elemento de innovación: casos de AlJazeera, Folha de S.Paulo, The Guardian, The New York Times y The WashingtonPost](#)

Periódico científico acadêmico

By: Longhi, Raquel Ritter; Flores, Ana Marta M.. In: Intercom: Revista Brasileira de Ciências da Comunicação. April 2017 40(1):21-40; Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (INTERCOM), 2017. Language: Portuguese, Base de dados: SciELO

[Percepciones y necesidades sobre las TIC en el campo del periodismo / Perceptions and Needs on ICT in the Field of Journalism / Percepções e necessidades sobre as TIC no campo do jornalismo](#)

Periódico científico acadêmico

By: Anaya Avila, María del Pilar; Torres Velandia, Serafín Ángel. In: RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo. December 2017 8(15):753-779; Centro de Estudios e Investigaciones para el Desarrollo Docente A.C., 2017. Language: Spanish; Castilian, Base de dados: SciELO

Assuntos: Biology; Business, Finance; Economics; Education & Educational Research; Health Care Sciences & Services; Humanities, Multidisciplinary; Social Issues; technological convergence; diagnostic education; evaluation; educational innovation; journalism; information and communication technologies; convergência tecnológica; diagnóstico; avaliação; **inovação** educacional; **jornalismo**; tecnologia da informação e comunicação; convergencia tecnológica; evaluación; innovación educativa; periodismo; tecnologías de información y comunicación

Marciano, Carlos Nascimento. Jogando ética: newsgames de letramento no ensino de deontologia jornalística. Dissertação de Mestrado defendida no Programa de Pós-Graduação em Jornalismo. UFSC 2016. Disponível em:
<https://repositorio.ufsc.br/xmlui/handle/123456789/171699>

Acosta, Danielle Rufino de Medeiros. Transição e inovação: as potencialidades dos newsgames para o jornalismo on-line. Dissertação de Mestrado defendida no Programa de Pós Graduação Engenharia e Gestão do Conhecimento Disponível em: <https://repositorio.ufsc.br/xmlui/handle/123456789/167586>

